



ILLUSTRATOR DÉBUTANT

Durée : 2 jours
(6.5 heures par jour)
total : 13 heures

Clientèle visée

Toute personne qui, dans le cadre de ses activités courantes, doit utiliser *illustrator* et en connaître le fonctionnement général.

Objectif général

Le ou la participant(e) sera en mesure de comprendre le fonctionnement général d'*illustrator*, de gérer les différentes composantes et d'élaborer des applications simples de façon autonome et efficace.

Connaissances préalables

Les participant(es) devront avoir préalablement suivi un cours de Windows – Introduction.

Contenu du cours

- Présentation des différents menus, sous-menus ainsi que leurs utilisations;
- Compréhension de la fenêtre de travail;
- Introduction aux fonctions et l'utilisation des outils de la barre d'outils, les différentes palettes du logiciel;
- Les raccourcis claviers les plus utiles et qui sont communs à plusieurs logiciels (ex : copier-coller);
- Ouvrir, créer et sauvegarder un fichier, les formes de bases du logiciel;
- Utilisation des outils de sélections pour les objets et des points spécifiques;
- Utilisation de l'outil plume pour créer des dessins avec des lignes droites, obliques et courbes;
- Le dessin à partir de formes symétriques;
- Les combinaisons de formes et leurs positionnements relatifs sur une couche ou « layers »;
- Comment travailler avec les palettes des couches « layers » pour organiser le dessin à réaliser;
- Utilisation de la palette couleur RGB, CMYK (process et spot), création des dégradés et des motifs;
- Distinguer les parties du dessin où j'applique les couleurs i.e. sur le contour ou à l'intérieur des formes (Fillet Stroke);
- Création de colonnes et de blocs de texte, utilisation du « traking » et du « kerning »;
- Réalisation de l'habillage d'un texte (i.e. faire tourner un texte autour d'un objet ou d'un chemin);
- Création d'un masque avec du texte en ayant une image photo comme arrière plan;
- Exercices pratiques, exercice qui intègre toutes les facettes du cours;
- Exportation vers d'autres applications et impression.

Stratégie d'enseignement et évaluation des acquis

La session de formation est conçue sur une base de mise en pratique de la théorie. Des exercices sont intégrés après chaque démonstration afin de permettre aux participantes et participants d'appliquer les notions apprises.